

Číslo záznamu	12473
Název	Zlatý květ
Autor (autoři) díla	Miloš Zet (1920-1995) (hlavní autor)
Investor	ÚRO, Praha

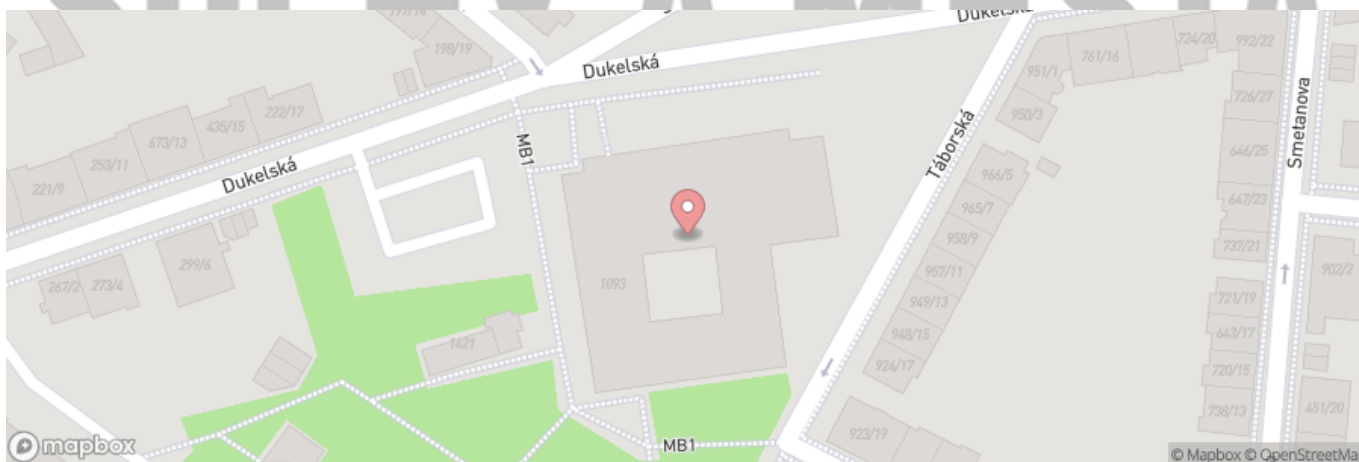


md 05/2019

kraj	okres	obec	kat. území
Středočeský kraj	Mladá Boleslav	Mladá Boleslav	Mladá Boleslav

Ulice	čp. / č. o.
Dukelská	1093

Umístění	v exteriéru
Širší souvislosti umístění	Plastika "Zlatý květ" je umístěna na průčelní fasádě Kulturního domu Mladá Boleslav, dříve Dům kultury ROH AZNP.



Datace realizace	1972
------------------	-------------

Typ	• socha / sousoší
Materiál	• slitiny železa a neželezné kovy
Stav	poškozeno (ke dni 24.05.2019)
Popis poškození	Plechová zlacená plastika je dílčím způsobem poškozena. Spoje kovových segmentů již nejsou soudržné (odchlipují se). Povrchová úprava je místy opršelá, kovové části lokálně korodují.

Související objekty
<ul style="list-style-type: none"> Sedící dívka Kamenná mozaika pro Kulturní dům AZNP Škodovka Strom života Dekorační závěs pro Kulturní dům AZNP Výtvarné řešení průčelí Domu kultury ROH AZNP Štukolustro pro Dům kultury ROH AZNP Nápis a pamětní deska pro Dům kultury ROH AZNP

Literatura
<p><i>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1972, Praha 1972, s. 22.</i> <i>Jiří Karbaš, Sochař Miloš Zet, Výtvarná kultura III, 1979, č. 5, s. 42-45.</i> <i>Faktografický sborník vývoje Ústředí uměleckých řemesel v letech 1952 - 1972 [obrazová část], Praha 1974, obr. 38-39.</i></p>



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování

Fotodokumentace aktuálního stavu



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019



md 05/2019

Archivní fotodokumentace

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



Faktografický sborník vývoje Ústředí
uměleckých řemesel v letech 1952 -
1972 [obrazová část], obr. 38



Faktografický sborník vývoje Ústředí
uměleckých řemesel v letech 1952 -
1972 [obrazová část], obr. 39

Zpracoval	Marta Daňková, Andrea Jakubcová
Fotografoval	Marta Daňková

SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování



SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru
evidence / průzkumy / restaurování