

Číslo záznamu	<b>10471</b>
Název	<b>Abstraktní plastika s fontánou a kovové zábradlí pro park na náměstí 28. října</b>
Autor (autoři) díla	<b>Ivan Blažek (*1943) (hlavní autor)</b>
Investor	<b>Technická a zahradní správa města Brna</b>



Jiří Hlušíčka - Bronislava Gabrielová, Sylva Lacinová sochy, Brno 1983, s. 11.

kraj	okres	obec	kat. území
<b>Jihomoravský kraj</b>	<b>Brno-město</b>	<b>Brno</b>	<b>Černá Pole</b>
Ulice	čp. / č. o.		
<b>náměstí 28. října</b>			
Umístění	<b>v exteriéru</b>		
Širší souvislosti umístění	<b>Socha, která byla fontánou, se nacházela uprostřed rybníčku v místě, kde dnes stojí Památník židovského a romského holocaustu od Daniela Václavíka. Nízké zábradlí lemovalo vodní plochu.</b>		



Datec realizace	<b>1973</b>
Typ	<b>• socha / sousoší</b>
Materiál	<b>• slitiny železa a neželezné kovy</b>
Stav	<b>zaniklé dílo (ke dni 24.08.2022)</b>
Dílo odstraněno z veřejného prostoru	<b>ano</b>
<b>Související objekty</b>	<b>• <a href="#">Sousoší "Ženy po koupeli" pro park na náměstí 28. října</a></b>
<b>Literatura</b>	<b>Spolupráce výtvarníka s architektem, přehled prací za rok 1973, Praha 1973, s. 82. Jiří Hlušíčka - Bronislava Gabrielová, Sylva Lacinová sochy, Brno 1983, s. 11.</b>

**Fotodokumentace aktuálního stavu**



Památník židovského a romského holocaustu  
od Daniela Václavíka (9/2022, KK)

**Archivní fotodokumentace**



Jiří Hlušíčka - Bronislava Gabrielová, Sylva  
Lacinová sochy, Brno 1983, s. 11.

Zpracoval

**Tomáš Řepa, Klára Kořanová**

Fotografoval

# SOCHY A MĚSTA

České umění 50.—80. let ve veřejném prostoru  
evidence / průzkumy / restaurování